

кафедра зоологии 1119



УСАР – Сибирь

МЕДВЕЖИЙ

УГОЛ №1(12) 2004





Медвежий угол №1 (12), весна 2004

Главный редактор:
Юлия Геннадьевна Черная

Над номером работали:
А. Клещев, Ю. Черная,
Н. Чубыкина, Ю. Широков

Художник: В. Павлушин
Верстка: А. Клещев
Корректур: В. Немцева

Учредитель и издатель:
МОЭФ ИСАР-Сибирь
изд. лиц. Серия ИД № 045667

Издание журнала
«Медвежий угол»
осуществлено при
финансовой поддержке
фонда Ч.С. Мотта

Распространяется бесплатно

Мнения авторов статей могут
не совпадать с точкой зрения
редакции. За достоверность
информации ответственность
несут авторы статей.

Электронная версия:
<http://ecoclub.nsu.ru/isar/mu12>

Журнал зарегистрирован
в Сибирском окружном
межрегиональном территори-
альном управлении Министе-
рства РФ по делам печати,
телерадиовещания и средств
массовых коммуникаций
Свидетельство № ПИ 12-1076
от 12 февраля 2002 года



**Адрес редакции
и издательства:**

630004, г. Новосибирск,
а/я 130, Широкову Ю.Р.
Телефон: (3832) 21-89-24
E-mail: isarsib@mail.cis.ru
www: ecoclub.nsu.ru/isar

ИСАР-Сибирь

Содержание

	ГОСТЬ НОМЕРА
«Я занимаюсь не экообразованием, а образованием для устойчивого развития» – Джеймс Хайнсон (Беседовала Ю.Черная)	4
	ТЕМА НОМЕРА
Устойчивое развитие – слова и смысл (С.Костарев)	6
Особенности концепции устойчивого развития (Л.Ердаков)	10
	РЕКИ СИБИРИ
Крапивинский гидроузел: круг второй (О.Котиков)	12
	МОЯ ЗЕМЛЯ
Эконоосферное поселение Виссариона (Т.Рубинштейн)	17
	ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ
Листья в городе (Н.Чубыкина)	21
	МОЯ ЗЕМЛЯ
Экологическая культура жителей села (И.Ищенко, Г.Любимова, Т.Рубинштейн)	22
	ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
«Вода – источник жизни»	26
	ТЕКУЩИЕ ПРОЕКТЫ
Все в твоих руках (И.Колотыгина)	30
	ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
Научно-образовательные центры устойчивого развития: идея, практика, рефлексия (А.Черепанов)	32
	ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ
Как провести социологический опрос (Н.Доманова)	36
	ПИШУТ ДЕТИ
Мой самый верный друг (А.Гурьева)	39
	МИР ЖИВОТНЫХ
Амфибии – мифы и реальность (Л.Ердаков)	40
	ЛЕСНАЯ КЛАДОВАЯ
Диагноз: «весна» (И.Дейниченко)	42
	НАМ ПИШУТ
Начни с дома своего (О.Меркулова)	16
Как я работала мастером леса (Е.Машкина)	20
Центр экологической безопасности (Е.Чечина)	35

Если вас заинтересовало это издание, а вы его не получаете, то вам необходимо прислать в адрес редакции заявку со следующей информацией: кто вы и чем занимаетесь, свой почтовый адрес и контактный телефон или e-mail.

Мы рассчитываем на ваше сотрудничество и ждем ваших материалов в любую из рубрик.

Фотография на обложке:



Ветреница
алтайская.
Автор
О.Костерин.

Формат 60x84/8.
Бумага офсетная.
Печать офсетная.
Объем 4,5 п/л.
Тираж 1000 экз.
Заказ № 104

Подписано в печать 5.04.2004
Дата выхода 20.04.2004
Отпечатано в типографии
ООО «Ревик-К»:
633128 НСО, п. Краснообск



Амфибии — мифы и реальность

Лев Ермаков

Мы хотим еще раз напомнить и поближе познакомить наших читателей с группой животных, которых с давних времен объединяют названием «гады». Такое не очень благозвучное имя придумал великий ученый древности Аристотель еще до нашей эры для амфибий и рептилий, а сохранилось оно до сих пор. Это ругательное слово мы применяем к нашим недругам и к людям недостойным никакого уважения. А что же недостойного совершили животные? Возможно, справедливее было бы изменить отношение к ним на дружеское? Кстати, именно эту цель ставили перед собой организаторы программы и конкурса, закончившихся в прошлом году в Новосибирской и Томской областях.

Представители этой группы — лягушки, жабы, змеи, ящерицы — знакомы нам с детства, как герои сказок и легенд. Чаще всего там они гадкие и злые персонажи, страшные и отвратительные. И даже если некоторые из них вызывают симпатию, то лишь благодаря волшебному свойству превращаться в прекрасное. Такое отношение сложилось у людей потому, что в большинстве своем они плохо знают этих животных. Они считают их бесполезными и уродливыми и пересказывают «страшные», а на самом деле живые истории. Однако нередко в сказках находят отражения и точные наблюдения.

Знакомство с амфибиями на Руси традиционно начинается со сказки о Царевне-Лягушке, которая под нелюбимой лягушачьей оболочкой скрывает многие достойные черты. В сказке есть эпизод, когда Царевна-Лягушка сбрасывает лягушачью кожу. Он имеет основание: хоть, правда, кожу лягушки не сбрасывают, держится она на них не крепко. Можно сказать, что она прикрепляется к телу в немногих местах, надевая как плащ. В получившихся «карманах» накапливается жидкость, необходимая для сохранения влажности, когда земноводное находится на суше. Имея запас воды, лягушка получает возможность путешествовать вдали от водоема.

Еще одной «царской» чертой лягушки можно считать особенность ее икры. В икринках содержится вещество (ранидин), которое убивает микроорганизмы, защищая зародыш. В народной медицине используется сушеная икра для лечения рожистого воспаления лица. Желает деревенская девушка иметь красивую, свежую кожу на лице, собирает лягушачью икру весной, сушит ее и де-

лает из этой массы себе компрессы-маски. Вот вам и превращение испорченного лица в прекрасное.

Еще одно давнее поверье, — для сохранения молока, посади в кринку лягушку. Молоко долго не скиснет! И этот миф имеет под собой реальную основу. Вспомним ранидин в оболочках икринок, его выделяет и кожа лягушки. Лягушка вечно влажная, с большим количеством питательных веществ на невысыхающей коже, к тому же часто греется на солнышке. Такая поверхность тела — благодатная питательная среда для развития колоний микроорганизмов и различных грибов. Тем не менее, кожа остается чистой, потому что выделяет мощное дезинфицирующее вещество. Почему бы этому веществу не поработать и в молоке, когда лягушка плавает в кринке? Оно вполне в состоянии подавить рост молочнокислой микрофлоры.

Что касается внешности лягушки, а особенно жабы, то некрасивой она кажется из-за несоответствия частей тела при сравнении с человеком. Большая голова с огромным ртом и торчащими выпученными глазами, нет шеи, коротенькие ручки, толстый живот, вместо членораздельной речи — кваканье. Конечно, человек с такой внешностью не выглядел бы красивым. Но лягушка — все-таки не человек. Если бы она была просто маленьким красивым человечком, то не смогла бы выжить в природе и уж давно — не выполняла бы свою важную лягушачью «работу». На самом деле у лягушки все устроено удивительно соразмерно и целесообразно. Наверно, потому художники так любят рисовать это животное. То же можно сказать и про жаб. Зеленая жаба просто красавица. Ее статуэтки из малахита пользуются неизмен-

ной популярностью у всех народов. Их вытаскивают мастера даже в далекой Африке.

А серая жаба? Самый распространенный миф – не трогай ее руками, на них от этого бородавки появятся! Бородавок от жабы не будет, как ты ее в руках не мни. А вот лизать пальцы, не помыв их после того, как трогал жабу, не нужно. В мелких бородавках, рассыпанных по всей коже животного, вырабатывается яд. Эти бородавочки, когда жабу побеспокоили, особенно прикосновением, срываются первыми, легко выделяя свой секрет. Он обладает резким специфическим запахом и горьким вкусом, вызывает жжение и рвоту. Иное дело яд, который создается в огромных плечевых бородавках (паротидах). Этот выбрызнется, только если жабьей жизни будет угрожать опасность. Допустим, собака схватила жабу зубами. Собачий клык в выводном протоке бородавки создает давление, оно и выбивает пробочку, которой проток был закрыт. Яд, очень сильный, устремляется наружу, брызги могут отлететь на метр от обиженной жабы.

Вот основа еще для одного мифа – о колдовской миссии жабы, хотя ее участие в колдовстве скорее пассивно. Ведь либо ее ножки, либо ее шкурка обязательно входят в рецепт ведьминых снадобий, жутких отрав. Какие же для этого есть основания в реальности? Оказывается, основой яда служат кардиотонические стероиды, которые в честь жабы называются буфогенинами (род жаб по латыни называется «буфо»). При малых дозах, яд обладает антигельминтным, противошоковым, радиозащитным и противоопухолевым действием. Опять же, в чрезвычайно малых дозах яд жабы можно с пользой употребить, например, для многократного увеличения урожайности растений – плодовых, ягодных и овощных, что было с успехом проверено на моем огороде. Кстати, чтобы получить этот яд, ни в коем случае не нужно убивать жабу. Нужно давить на железу пинцетом, либо стеклянной палочкой, и капельки яда попадут в стеклянный стаканчик.

Так что, если внимательно отнестись к сказкам и поверьям, то они обернутся защитным словом для лягушек и жаб. К этому можно добавить много хорошего уже без иносказательности. С детства мы знаем о Серой Звездочке, героине сказки Бориса Заходера, которая ночи напролет ходит меж грядок, поедая наших пищевых конкурентов – «вредителей». Не уйдут от жабы жуки, переловит она массу слизней, которые делают большие дыры в листьях капусты.

Амфибии защищают нас от самих себя, от наших страшных поделок – промышленных ядов.

Имея проницаемую для воды кожу, они первыми реагируют на многие опасности, предупреждая человека об отравленной воде, воздухе или почве, правда, ценой собственной жизни. И еще – в лесу или у речки нас мучают комары. Почесываясь от их укусов, мы зачастую не задумываемся, кто помогает нам избавляться от назойливых кровососов. А ведь в это время миллионы лягушек и десятки миллионов их головастиков поедают комаров и их личинок.

Сами амфибии в свой черед представляют прекрасный корм для многих животных. В воде их хватают щуки и налимы. На земле они составляют существенную добавку к рациону для мелких кунных: горностаев, хорьков. Не брезгают ими и крупные звери – барсуки, лисы. В наших местах их едят ежи, а молодых особей – крупные землеройки. Даже грызуны охотятся на лягушат. Большие любители лягушек журавли и цапли. Поедают их также чайки, вороны, сороки и многие другие птицы. Их находят даже в желудках глухарей. Человек занимает отнюдь не последнее место в этой очереди потребителей.

Лягушку так много использовали и используют в физиологических и медицинских исследованиях, часто абсолютно варварских, негуманных. За верную службу по охране здоровья человека озерной лягушке поставлены памятники. А сколько амфибий живет, украшая своим присутствием наше жилище и дополняя наш быт интересным общением!

Ответим же на вопрос, поставленный в начале нашего обсуждения – достойна ли лягушка уважения? Она нас лечит и кормит, спасает от бесчисленных кровососов, развлекает нас выдуманными и невыдуманными историями. Конечно, она достойна всемерного уважения, и памятники, как и всем великим (много сделавшим для людей), ей поставлены не зря. Их соорудили много знающие, мудрые и умеющие ценить добро люди.



Фото А. Лотова